

An illustration of glassblowing tools, including a long vertical rod and several pairs of tongs, set against a dark background. In the foreground, a colorful glass piece is being held by tongs. The glass piece is composed of several overlapping, semi-transparent shapes in yellow, orange, red, and blue, with a white circular element in the center.

ALTARE GLASS FEST

2022 DECIMA EDIZIONE

dal **9** al **31** *Luglio*

Museo dell'Arte Vetraria Altarese
Piazza del Consolato 4
Altare (SV)

PROGRAMMA VILLA ROSA



DIREZIONE
REGIONALE
MUSEI LIGURIA

GLASS
2022



AIHV
Associazione Italiana
Vetrari e Vetrine



verallia

Valterre
Altare

VALVETRI

17:00 — Inaugurazione della mostra fotografica Polvere da un'idea di Marco Carlo, a cura di Riccardo Zalatore

Dodici fotografi contemporanei presentano una serie di scatti realizzati in tempi e periodi diversi all'interno dell'ex fabbrica vetraria S.A.V.A.M., sito simbolo per la comunità altarese. Il progetto desidera condividere la memoria storica di uno spazio importante per la società, tramandando le tracce dell'esistenza umana, di chi ha vissuto quelle stanze, con l'intento di guardare al presente e al futuro.

× 21:00 — Spettacolo teatrale *Voces* di Luciana Guido, regia Alessia Pellegrino, musiche originali dal vivo Flavio Bertuccio. Un coro di sette donne, che evoca la drammaturgia classica e che porta in seno le unicità di sette personaggi femminili colti in un momento cruciale della loro esistenza; sette voci che aprono squarci su realtà ed emozioni profondamente radicate nella sensibilità femminile, ma che appartengono all'umanità tutta.

× 15:00 — Corso di soffiatura del vetro in fornace — "Esperienza in fornace" con Jean-Marie Bertaina (Biot)

Il corso sarà articolato in tre lezioni da quattro ore ciascuna, e sarà suddiviso nelle seguenti fasi: introduzione e primo approccio alle tecniche basilari della lavorazione del vetro soffiato per poi arrivare alla lavorazione di semplici manufatti.

17:00 — Accensione delle fornaci e lavorazioni vetro soffiato

× 20:30 — Cena con i piatti tipici della tradizione altarese a cura di: Pro Loco Altare, Museo del Vetro, AMA.

× 15:00 — Corso di soffiatura del vetro in fornace — "Esperienza in fornace" con Jean-Marie Bertaina (Biot)

× 16:00 — Corso di vetrofusione — "Mille bolle blu" — prima parte del corso con Giuse Maggi, artista

Il corso intende insegnare la tecnica base della vetrofusione, come colorare il vetro con l'uso di ossidi e come inserire fili metallici per realizzare gioielli e/o piccole sculture.

Durata: 2 lezioni per 3 ore ciascuna.

17:00 — Conferenza "I vetri all'uranio" con Maria Brondi - Dott.ssa del vetro, Maria Pia Riccardi - Dipartimento di scienze della terra e dell'ambiente Università di Pavia, Simone Cagno - PhD, Università di Anversa, Belgio

17:00 — Accensione delle fornaci e lavorazioni vetro soffiato

18:00 — Inaugurazione mostra "Tra arte e scienza: i vetri all'uranio"

× 20:30 — Cena a cura di I Dolci di Ary e Bar Rosa



Sabato 9/07

Preview Altare Glass Fest 2022

Venerdì 15/07

Sabato 16/07



× **15:00** – Corso di soffiatura del vetro in fornace – “Esperienza in fornace” con Jean-Marie Bertaino (Biot)

× **16:00** – Corso di vetrofusione – “Mille bolle blu” – seconda parte del corso con Giuse Maggi, artista

17:00 – Accensione delle fornaci e lavorazioni vetro soffiato

17:00 – Accensione delle fornaci e lavorazioni vetro soffiato

18:00 – Incontro con il Monastero induista Matha Gitananda Ashram.

“Un dialogo tra culture e antichi saperi attraverso l’arte”, spettacolo di danza classica dell’India con la danzatrice Atmananda del Monastero induista.

A SEGUIRE...

× **20:30** – Cena con cucina indiana a cura del Ristorante Bombay Palace di Savona

× **16:00** – Corso di soffiatura e modellazione del vetro borosilicato – “Soffia e modella” a cura di Costantino Bormioli

Il corso affronta la tecnica del vetro borosilicato soffiato e modellato. Si tratta del tipo di lavorazione al cannello che più si avvicina alla soffiatura tradizionale, in quanto è possibile realizzare oggetti in vetro modellato pieno, in vetro soffiato e anche unire le due tecniche, applicando parti di vetro pieno a oggetti soffiati. Durante il corso il maestro alterna parti descrittive e dimostrative a fasi in cui l’allievo è accompagnato a realizzare oggetti in autonomia, che al termine del corso restano di sua proprietà.

17:00 – Accensione delle fornaci e lavorazioni vetro soffiato

17:00 – Conferenza “Metamorfosi e materia nel campo delle arti. Vetro e ceramica a confronto” con Valentina Fiore - Direttrice Villa Rosa, Michela Murialdo - Conservatrice Museo dell’Arte Vetraria Altarese, Daniele Panucci - Curatore Museo della Ceramica di Savona

18:00 – Inaugurazione della mostra “Sperimentazione e tradizione. Costantino e Cimbri Bormioli”

Luci e profondità da scoprire

Domenica **17**/07

Venerdì **22**/07

Sabato **23**/07



× **16:00** — Corso di soffiatura e modellazione del vetro borosilicato — “Soffia e modella” a cura di Costantino Bormioli

17:00 — Accensione delle fornaci e lavorazioni vetro soffiato

× **20:30** — Cena del Cinghiale a cura di Avis e Croce Bianca

Domenica **24**/07



17:00 — Accensione delle fornaci e lavorazioni vetro soffiato

× **16:00** — Laboratorio per ragazzi — Sand Casting — “Questo sono io”

La tecnica del Sand Casting permette di realizzare nell'immediato oggetti in vetro attraverso l'uso di stampi di sabbia nel quale colare vetro da fornace, includendo colori o altri elementi quali foglie verdi, piccole parti.
A cura di Nives Marcassoli, artista

ore 17:00 — Accensione delle fornaci e lavorazioni vetro soffiato

ore 17:00 — Conferenza “Bicchiera/Complemento Oggetto” con Prof. Francesco Schianchi, Massimo Farinatti - architetto, Mauro Olivieri - designer

ore 20:30 — Gusto Altare

ore 21:00 — Musica dal vivo con Effetto Tempo



× **16:00** — Laboratorio per ragazzi — Sand Casting — “Questo sono io” a cura di Nives Marcassoli, artista

17:00 — Accensione delle fornaci e lavorazioni vetro soffiato

× **21:00** — Spettacolo teatrale — “Vita nei boschi. Omaggio a Henry David Thoreau” spettacolo di e con Pino Petruzzelli



× **Per info e prenotazioni:**
info@museodelvetro.org
019.584734 - 377.5539880

Venerdì **29**/07

Sabato **30**/07

Domenica **31**/07

