



Gli animali di Antonio Da Ros: la magia del vetro sommerso

In collaborazione con il Mondo del Vetro

Dal 15 dicembre 2024 al 15 febbraio 2025

Opening sabato 14 dicembre 2024 ore 16:00

Sala del Camino, Villa Rosa - Museo dell'Arte Vetraria Altarese

Il Museo dell'Arte Vetraria Altarese è lieto di presentare la **XV edizione di Natale SottoVetro**, realizzata in collaborazione con il Mondo del Vetro, con una mostra che rende omaggio e permette di conoscere l'arte di Antonio Da Ros (Venezia, 1936 - 2012), figura innovativa per la storia del design muranese dagli anni '50 agli anni '80.

Nel 1958, appena diplomato all'Istituto d'Arte di Venezia, diventa direttore artistico della vetreria Gino Cenedese & C., portando al suo interno una nuova visione artistica oltre che tecnica.

Da Ros si soffermerà sulla la tecnica del "vetro sommerso" sperimentando nuovi effetti cromatici grazie alla sovrapposizione di più strati di vetro cristallo e vetro colorato che, con un grande controllo tecnico, lo portarono a realizzare oggetti unici, vere e proprie sculture. Le sue opere, di natura concettuale, sono specchio del fermento artistico e culturale che Venezia respirava in quegli anni: dall'astrattismo promosso dalla collezionista Peggy Guggenheim, passando per l'avanguardia del gallerista Carlo Cardazzo fino al clima delle grandi mostre internazionali come la Biennale di Venezia. E' proprio in questa sede che, nel 1958, Da Ros presenta i *Contrappunti* – opere ottenute con la tecnica del vetro sommerso – vincendo il primo premio nella sezione di arte vetraria. Da quel momento i suoi lavori saranno presentanti in varie edizioni della Biennale di Venezia, della Triennale di Milano e in importanti mostre internazionali.

Con la mostra ***Gli animali di Antonio Da Ros: la magia del vetro sommerso***, ospitata all'interno della Sala del Camino di Villa Rosa, si desidera far conoscere la produzione dedicata agli animali in vetro, realizzata a partire dal 1962. Le sue forme nuove, stilizzate ma fortemente curate, propongono diversi esemplari appartenenti al regno animale, realizzati attraverso linee morbide e pulite. Queste piccole sculture, ricche di tecnica e cariche di creatività cromatica sono in grado di rispecchiare perfettamente lo stile unico e innovatore di Antonio Da Ros.

Villa Rosa - Museo dell'Arte Vetraria Altarese

Gli animali di Antonio Da Ros: la magia del vetro sommerso

Mostra visitabile dal 15 dicembre 2024 al 15 febbraio 2025 dalle ore 14:00 alle ore 15:00

Il Museo sarà chiuso il 24-25-26 e 31 dicembre; 1 gennaio.