



I.S.V.A.V.

Istituto per lo Studio del Vetro e dell'Arte Vetraria
Via Restagno, 2 – 17041 Altare (SV)

MAV

Museo dell'Arte Vetraria Altarese



Altare Glass Fest 2025

18 – 19 – 20 / 25 – 26 – 27 luglio 2025 / 1 – 2 – 3 agosto 2025

Villa Rosa - Museo dell'Arte Vetraria Altarese

Piazza del Consolato 4, Altare (SV)

Il 18 luglio ritorna **Altare Glass Fest!**

Giunto alla sua tredicesima edizione, il grande evento dedicato alla lavorazione del vetro presenta un calendario ricco di appuntamenti con vetrai e artisti di fama internazionale.

Altare Glass Fest rievoca l'antica tradizione altarese della lavorazione del vetro, arte millenaria che ha reso il paese di Altare famoso nel mondo.

Chiamando a lavorare nella fornace di Villa Rosa non solo Maestri vetrai provenienti dalle più diverse tradizioni, ma anche artisti specializzati nelle differenti tecniche di lavorazione del vetro, il festival offre ai visitatori del Museo dell'Arte Vetraria Altarese il migliore esempio dell'eccellenza artigianale, mettendo a confronto tecniche artistiche e stili decorativi antichi, moderni e contemporanei.

Il programma completo è consultabile sul sito del museo (www.museodelvetro.org).

Per informazioni e prenotazioni info@museodelvetro.org

| 019 584734 | 377 5539880

Programma Altare Glass Fest:

Venerdì 18 luglio

- Ore 15:30 – Inaugurazione XIII edizione di Altare Glass Fest
Accensione delle fornaci e tradizionale “Bagnare la piazza”.
Ospiti Fondazione De Mari, Rete dei Musei della Provincia di Savona e Direzione Regionale Musei Nazionali Liguria.
- Ore 15:30 – 19:00 / 20:30 – 22:30 – Lavorazione del vetro in fornace con i Maestri Jean-Marie Bertaina e Christophe Saba (Biot)

Sabato 19 luglio

- Ore 15:30 – 19:00 – Lavorazione del vetro in fornace con i Maestri Jean-Marie Bertaina e Christophe Saba (Biot)



I.S.V.A.V.

Istituto per lo Studio del Vetro e dell'Arte Vetraria

Via Restagno, 2 – 17041 Altare (SV)

Museo dell'Arte Vetraria Altarese

- Ore 17:00 – Inaugurazione mostra “Maestri Vetrai Altaresi: Sandro Bormioli”, a cura di Giuse Maggi e Michela Murialdo
- Ore 19:30 – Cena altarese e intrattenimento musicale con Sunshine Ladies
Per info e prenotazioni: info@museodelvetro.org | 019 584734 | 377 5539880
- Ore 20:30 – 22:30 – Lavorazione del vetro in fornace con i Maestri Jean-Marie Bertaina e Christophe Saba (Biot)

Domenica 20 luglio

- Ore 15:30 – 19:00 – Lavorazione del vetro in fornace con i Maestri Jean-Marie Bertaina e Christophe Saba (Biot)
- Ore 16:00 – “Vetro borosilicato e tecnica a cannello” dimostrazione di Costantino Bormioli
- Ore 18:00 – “Vetro borosilicato e arte contemporanea”, saggio a cura di Giuse Maggi
- Ore 21:00 – Concerto “Un mare di note”, una carrellata di composizioni attinte dal repertorio “colto” ed “extracolto”, tema il mare nelle sue declinazioni, interpretato dal trio Viola-Fisarmonica- Chitarra già presente in questa sede e acclamato nelle edizioni precedenti con altri programmi musicali - A cura della Direzione Regionale Musei Nazionali Liguria

Venerdì 25 luglio

- Ore 15:30 – 19:00 – Lavorazione del vetro in fornace con i Maestri Antoine Pierini, Nicolas Laty e Leò (Biot)
- Ore 15:00 – 17:00 – Laboratorio di vetrofusione per bambini: un corso per creare con il vetro, la luce e il colore - A cura dell'artista Giuse Maggi
I partecipanti realizzeranno una piastrella 15x15 cm in vetrofusione con la guida dell'artista Giuse Maggi. Ai partecipanti è richiesto di disegnare un soggetto a proprio piacere, che verrà poi traslato su vetro.
Info e prenotazioni: info@museodelvetro.org | 019 584734 | 377 5539880
- Ore 20:30 – 22:30 – Lavorazione del vetro in fornace con i Maestri Antoine Pierini, Nicholas Laty e Leò (Biot)

Sabato 26 luglio

- Ore 15:30 – 19:00 – Lavorazione del vetro in fornace con i Maestri Antoine Pierini, Nicholas Laty e Leò (Biot)
- Ore 15:00 – 17:00 – Laboratorio di vetrofusione per bambini: un corso per creare con il vetro, la luce e il colore - A cura dell'artista Giuse Maggi
I partecipanti realizzeranno una piastrella 15x15 cm in vetrofusione con la guida dell'artista Giuse Maggi. Ai partecipanti è richiesto di disegnare un soggetto a proprio piacere, che verrà poi traslato su vetro.
Info e prenotazioni: info@museodelvetro.org | 019 584734 | 377 5539880



I.S.V.A.V.

Istituto per lo Studio del Vetro e dell'Arte Vetraria

Via Restagno, 2 – 17041 Altare (SV)

MAV

Museo dell'Arte Vetraria Altares

- Ore 19:30 – GustAltare – L'evento prevede stand gastronomici con specialità locali e musica dal vivo lungo le vie del centro storico, a cura delle Associazioni e dei Commercianti altaresi
- Ore 20:30 – 22:30 – Lavorazione del vetro in fornace con i Maestri Antoine Pierini, Nicholas Laty e Leò (Biot)

Domenica 27 luglio

- Ore 15:30 – 19:00 – Lavorazione del vetro in fornace con i Maestri Antoine Pierini, Nicholas Laty e Leò (Biot)
- Ore 15:00 – 17:00 – Laboratorio di vetrofusione per bambini: un corso per creare con il vetro, la luce e il colore - A cura dell'artista Giuse Maggi
I partecipanti realizzeranno una piastrella 15x15 cm in vetrofusione con la guida dell'artista Giuse Maggi. Ai partecipanti è richiesto di disegnare un soggetto a proprio piacere, che verrà poi traslato su vetro.
Info e prenotazioni: info@museodelvetro.org | 019 584734 | 377 5539880
- Ore 21:00 – Spettacolo “Didone – Eneide, un racconto Mediterraneo. Libro IV” con Maddalena Crippa, a cura della Direzione Regionale Musei Nazionali Liguria

Venerdì 1° agosto

- Ore 15:30 – 19:00 – Lavorazione del vetro in fornace con il Maestro Gérald Vatrín (Parigi)
- Ore 18:00 – Incontro con il Monastero Induista Matha Gitananda Ashram, “Un dialogo tra cultura e antichi saperi attraverso l'arte”, spettacolo di danza tradizionale
- Ore 20:30 – Cena dal sapore indiano a cura del Ristorante Bombay Palace di Savona
Info e prenotazioni: info@museodelvetro.org | 019 584734 | 377 5539880

Sabato 2 agosto

- Ore 15:30 – 19:00 / 20:30 – 22:30 – Lavorazione del vetro in fornace con il Maestro Gérald Vatrín

Domenica 3 agosto

- Ore 15:30 – 19:00 / 20:30 – 22:30 – Lavorazione del vetro in fornace con il Maestro Gerald Vatrín



I.S.V.A.V.

Istituto per lo Studio del Vetro e dell'Arte Vetraria
Via Restagno, 2 – 17041 Altare (SV)



Museo dell'Arte Vetraria Altarese

I Maestri Vetrai

Antoine Pierini ha mosso i suoi primi passi nel laboratorio del padre a Biot. Determinante è stato l'incontro negli Stati Uniti con gli artisti Dale Chihuly e William Morris, che gli fanno scoprire un altro universo, spingendolo verso uno stile elegante e sobrio.

Christophe Saba lavora nella Verrerie du Val de Pôme, insieme al padre Daniel, Maestro vetraio da 56 anni, secondo la tradizione del vetro soffiato valorizzando al contempo il principio del vetro "cannelé", il loro marchio di fabbrica.

Gérald Vatrín attraverso incisioni, pigmenti ed effetti di trasparenza, crea un lavoro vibrante e delicato, ispirato alle forme della natura e ai crogioli culturali; portatore di emozioni ed estetica capace di generare sensazioni visive e tattili.

Jean-Marie Bertaina è impegnato nella lavorazione del vetro sin dal 1964 a Biot, piccolo e affascinante paese sulle colline del sud della Francia, noto per la produzione di vetri artistici. Da anni collabora con il Museo nella realizzazione delle opere di designer e artisti per le rassegne di Altare Vetro Arte e Altare Vetro Design.

Jerome Chion, in arte Léo, figlio d'arte, inizia ad accostarsi alla lavorazione del vetro da bambino. Negli anni migliora e impara nuove tecniche di lavorazione, non solo del vetro ma anche dei metalli, che combina insieme in perfetta armonia.

Nicolas Laty utilizza le tecniche del vetro soffiato, la lavorazione a freddo e la torcia vetro, unendo legno, minerali, acciaio e silicone creando divertenti "creature" che ci ricordano la nostra infanzia e ci riportano in un mondo di fantasia.

Gli Artisti

Costantino Bormioli impara la tecnica della lavorazione del vetro borosilicato dal padre Sandro, ben presto si appassiona a quest'arte, e si inserisce stabilmente nelle attività paterna, la bottega "I Vetri di Sandro Bormioli", in Altare, che tuttora gestisce. Nel 2017 ottiene la certificazione Maestro Artigiano da parte della Regione Liguria.

Giuse Maggi, artista è specializzata nella tecnica di vetrofusione che pratica fin dal 1992; ha seguito corsi di formazione della tecnica pâte de verre e casting al Corning Museum of Glass NY, (U.S.A.) e di lavorazione del vetro a lume a Venezia. Dal 2022 collabora con il Museo dell'Arte Vetraria di Altare e si dedica allo studio delle metodologie di riciclo del vetro per scopi artistici e di design.