

DINAMOVETRO: FUTURALTARE E OLTRE

Le Giornate Europee del Patrimonio 2025 al
Museo dell'Arte Vetraria Altaresese dedicate al Futurismo

Sabato 27 e domenica 28 settembre

Altare (SV), Settembre 2025

Le **Giornate Europee del Patrimonio 2025**, incentrate sul tema nazionale "Architetture: l'arte di costruire" (Heritage and Architecture: Windows to the Past, Doors to the Future), trovano ad Altare percorsi dedicati al Futurismo altarese, intrecciando vetro, innovazione e memoria storica.

Dal 27 settembre al 4 ottobre 2025 **Villa Rosa – Museo dell'Arte Vetraria Altaresese** diventa il cuore di un autunno futurista: un ricco calendario di conferenze, performance artistiche, proiezioni e incontri pensato per far rivivere una stagione culturale che ha segnato la comunità altarese e i suoi legami nazionali.

Il progetto nasce dalla collaborazione tra la **Direzione regionale Musei Nazionali Liguria**, l'**ISVAV** (Istituto per lo Studio e la Valorizzazione dell'Arte Vetraria Altaresese) e le **associazioni culturali** locali **AMA – Arti e Misteri ad Altare** e **Aemilia Scauri**, con il patrocinio del **Comune di Altare**.

A pochi mesi dalla chiusura dell'esposizione romana sul Futurismo, Altare vuole rifocalizzare l'attenzione su questo movimento, la cui importanza era già stata evidenziata dall'esposizione del 2009, a cent'anni dalla nascita del Futurismo.

Il programma prevede, **sabato 27 settembre**, un **pomeriggio** di studio introduttivo al **movimento futurista**, curato dal Direttore del Museo Valentina Fiore, con interventi e approfondimenti legati al futurismo ad Altare a cura di Fulvio Michelotti e Gianluigi Pantaleo. Grazie alla partecipazione del Museo della Ceramica di Savona, sarà anche possibile un approfondimento sulla parallela e altrettanto importante esperienza futurista nella ceramica albisolese e savonese, a cura di Luca Bochicchio, direttore scientifico Fondazione Museo della Ceramica di Savona. Per completare e rievocare la stagione futurista ad Altare saranno **esposti** anche alcuni **oggetti** in vetro realizzati dai **maestri vetrai**, tra cui un vaso di Amleto Saroldi del 1932, omaggio a Tommaso Marinetti, accompagnati da immagini fotografiche e da pubblicazioni con dediche ai membri della comunità altarese, a testimonianza dell'alto livello di aggiornamento della realtà locale. Al termine della giornata sarà offerto un aperitivo futurista, preziosa anticipazione di quella cucina promossa da Marinetti e dai suoi contemporanei, con una breve introduzione sulla **cucina futurista** e sul pranzo tenutosi ad Altare nel 1932, a cura di Paolo Bazzano.

Domenica 28 settembre si svolgerà una **performance di poesia e musica** nel giardino di Villa Rosa, a cura di Poeti Sintetici. Il lavoro narrativo nascerà dalla sinergia tra musicisti e scrittori: una parte testuale curata da Moth e un tappeto musicale elaborato da Sintetica, arricchito da momenti di improvvisazione. La performance è pensata per far conoscere il movimento futurista altarese anche a un pubblico più giovane, partendo proprio dalla musica sintetica, precursore degli Intonarumori e del Rumorarmonio di Luigi Russolo, strumenti meccanici che generavano suoni rumorosi e modulabili e che anticipano l'elettronica musicale.

Sabato 4 ottobre sarà invece il momento del **cinema**: verrà proiettato il primo documentario futurista sul futurismo, **FUTURISMO ARTE E VITA** – per la regia di Luca Verdone (2010) con la straordinaria partecipazione dello stesso **Luca Verdone**, accompagnato dal curatore e storico del Futurismo Enrico Bittoto membro del Collettivo Uf-o Ultimi Futuristi / Naby, che introdurrà l'opera e risponderà alle domande del pubblico. Durante la serata saranno inoltre mostrati documenti originali afferenti al Futurismo ligure.

Nelle settimane successive prenderà avvio un ciclo di conferenze sulla cultura e sul mondo futurista, con approfondimenti su moda, teatro, poesia, musica, letteratura e sul ruolo della donna.

L'autunno di Altare sarà quindi futurista: andiamo a conoscerlo.

▣ **Sabato 27 settembre – Villa Rosa, ore 16.00**

DINAMOVETRO FUTURALTARE

- *Due coordinate futuriste* – Valentina Fiore
- *Il Futurismo ad Altare* – Fulvio Michelotti
- *Il Futurismo e l'arte vetraria altarese* – Gianluigi Pantaleo
- *Il Futurismo e l'arte ceramica albisoletese* – Luca Bochicchio
- *Cucina futurista: alcuni spunti* – Paolo Bazzano

▣ A seguire: **Aperitivo futurista**

▣ **Domenica 28 settembre – Villa Rosa, ore 16.00**

Poesia e musica

- Performance a cura di *Poeti Sintetici* (Moth – testi; Sintetica – musica e improvvisazione).

▣ **Sabato 4 ottobre – Villa Rosa, ore 21.00**

Cinema futurista

- Proiezione del documentario *FUTURISMO ARTE E VITA* (2010) di Luca Verdone.
- Introduzione e dialogo con il regista Luca Verdone e lo storico Enrico Bittoto (Collettivo Uf-o Ultimi Futuristi / Naby).
- Esposizione di documenti originali del Futurismo ligure.

▣ **Ottobre – Villa Rosa**

Ciclo di conferenze

- Approfondimenti su moda, teatro, poesia, musica, letteratura e sul ruolo della donna nel Futurismo.

Contatti

▣ **Villa Rosa – Museo dell'Arte Vetraria Altarese, Altare (SV)**

▣ Direzione regionale Musei Nazionali Liguria: drm-lig.comunicazione@cultura.gov.it

▣ Museo dell'Arte Vetraria Altarese: info@museodelvetro.org

▣ www.museodelvetro.org